GUIA PARA DESARROLLAR REPORTE DEL PROYECTO FINAL

DE ESTANCIA PROFESIONAL.

Licenciatura Ingeniero Arquitecto

Elaboró:

Mtra. Nora Elia Tinoco Reyes

I.C. Ma. de los Ángeles Alcántara Barrera

M. en E. Saúl Garnelo Rodríguez

MDAB. Jorge Alberto Nieto Bautista

Julio 2024

La estructura del proyecto contendrá los siguientes apartados numerados como se indica:

**PORTADA**

**ÍNDICE GENERAL**

**ÍNDICE DE FIGURAS**

**ÍNDICE DE TABLAS**

**INTRODUCCIÓN**

**PLANTEAMIENTO O DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

**MARCO DE REFERENCIA**

**OBJETIVOS**

**METODLOGÍA**

**RESULTADOS**

**CONCLUSIONES**

**REFERENCIAS**

**ANEXOS**

Este reporte debe cumplir con lo requerido por la Norma APA en su versión más reciente; a continuación, se describen algunos detalles del formato:

* El tamaño de la hoja se configura en tamaño carta con márgenes de 1 pulgada o su equivalente en todos los lados de la hoja.
* La alineación del documento debe ser izquierda.
* El interlineado del texto será de 2.
* Las fuentes deben cumplir con las siguientes características:
* *Para archivos digitales: Calibri 11, Arial 11 Lucida Sans Unicod 11. Para archivos impresos Times New Roman 12, Georgia 11, Computer Modern Normal 10.*
* Los títulos deben estar en negritas.
* Las figuras deben ir numeradas y contener la referencia de la fuente cuando sea necesario (se debe realizar de acuerdo con el formato APA, ver Anexos).
* Todo el documento debe contener el número de página, que debe estar en ubicado en la parte superior derecha y debe ser consecutivo.
* **Está completamente prohibido COPIAR Y PEGAR, si se encuentra un texto con esta característica el trabajo queda anulado con una calificación de CERO**

A continuación, se describe el contenido general y formato que deberán tener

1. **PORTADA**

La portada es la presentación inicial del proyecto donde se encuentran datos generales y no debe ir numerada (se debe realizar de acuerdo con el formato APA, ver Anexos).

1. **ÍNDICE**

Se estructurará con base en los títulos, subtítulos y subapartados, indicando los números de página en donde se encuentren, de manera consecutiva y en orden ascendente, en el área inferior derecha de la página.

1. **INDICE DE FIGURAS**

Se hará con los títulos de las figuras, indicando los números de página en donde se encuentren, de manera consecutiva y en orden ascendente.

1. **INDICE DE TABLAS**

Se elaborará con los títulos de las tablas, indicando los números de página en donde se encuentren, de manera consecutiva.

1. **INTRODUCCIÓN.**

Debe concentrar de manera precisa los principales elementos del proyecto realizado. Enunciar de manera general: tema u objeto de estudio, motivo o relevancia del trabajo, mención de datos o métodos utilizados, panorámica general del problema, alcances espacio – temporales. Extensión de 1 a 3 cuartillas.

1. **PLANTEAMIENTO O DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

Brinda una descripción concreta del problema o situación a resolver, incluye hechos, relaciones y explicaciones que fundamentan la problemática del proyecto desde lo más general hacia lo más específico, es decir indica ¿cuál es la necesidad que genera el proyecto que se va a desarrollar?

1. **MARCO DE REFERENCIA**

Debe analizar lo que se ha escrito o investigado acerca del trabajo realizado; es el sustento teórico del proyecto, es decir ¿Qué se sabe del tema?

De acuerdo con las necesidades del proyecto, y orientado por el asesor, desarrollar al menos uno de los siguientes marcos de acuerdo con lo realizado en la Estancia:

1. Marco contextual: Contextualización, construcción y definición del problema de Diseño; definición del usuario; cuantificación de la demanda; conclusiones de diseño
2. Marco histórico: desarrollo y evolución histórica del modelo a diseñar; innovaciones y aportaciones de Diseño, tecnológicas y ecológicas, Conclusiones.
3. Marco teórico – conceptual: caracterización, conceptuación y definición del concepto arquitectónico; fundamentación teórica; fundamentación arquitectónica, conclusiones.
4. Marco metodológico: diseño de la investigación; objetivos, hipótesis, definición, delimitación del tema, instrumentos y proceso de investigación, definición del método de diseño y elección de los métodos de trabajo.
5. Marco operativo: desarrollo del modelo programático y de los modelos de diseño; definición, construcción y desarrollo del modelo conceptual de investigación, matriz programática del sistema, definición de las demandas causales, requerimientos determinantes culturales, investigación del objeto de diseño.
6. **OBJETIVOS**

Plantean de manera general y específica la finalidad del estudio o trabajo a realizar y define los alcances ¿Cuál es la finalidad del trabajo?

1. Objetivo General

Indica lo que se espera lograr del proyecto en términos de conocimiento técnico o práctico. En la estructuración, redactar iniciando con verbos en infinitivo (diseñar, cuantificar, determinar, identificar, etc.)

1. Específicos

Señalan las actividades que se deben cumplir para avanzar y lo que se pretende lograr en cada etapa.

1. **Metodología**

Aclara detalladamente los pasos y procedimientos utilizados; explica la forma en que se desarrolla, es decir el “cómo” se llevó a cabo el proyecto. Se recomienda incluir la descripción de los recursos materiales y humanos empleados en el desarrollo del proyecto de ser relevantes para su ejecución. Redactar en tiempo pasado.

1. **RESULTADOS**

Indicar lo que se logró con el desarrollo del proyecto, presentando los hechos derivados de la aplicación de la metodología, ordenados de manera lógica y objetiva

1. **CONCLUSIONES**

Indicar de manera breve y precisa las aportaciones del proyecto, en relación con los objetivos y apoyadas en los resultados demostrables y comprobables del propio trabajo. Retomar las ideas transmitidas a lo largo de la introducción y el desarrollo del trabajo sintetizando los puntos más relevantes. Evitar la información redundante, o que no se haya mencionado antes. Incluir detalles desfavorables del proyecto.

1. **REFERENCIAS**

Todas las referencias de este apartado se deben encontrar citadas en el texto, y viceversa. Deberá estar construida de acuerdo con el formato APA (ver Anexos)

1. **ANEXOS**

La información que contienen debe ser de gran importancia para la comprensión y descripción del proyecto realizado. Todo lo que se encuentre en este apartado debe mencionarse previamente en el texto. En este apartado se pueden incluir: Secciones pertinentes de normatividades oficiales aplicables (Leyes, reglamentos, normas oficiales, planes y programas de desarrollo urbano), reportes de visita en campo, Planos, calendarios de obra, formatos generadores de obra, matrices y bocetos de diseño, reportes fotográficos, etc.

Se les asignará una letra del alfabeto, para ordenarlos de manera secuencial, conforme aparezcan en el texto del documento.

**ANEXOS**

**PORTADA**

**NOMBRE DEL TRABAJO**

**(Arial 14, Negritas)**

Nombre del estudiantado

**(Arial 11)**

Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Escuela de Estudios Superiores de Yecapixtla

Licenciatura en Ingeniero Arquitecto

**(Arial 11)**

Escenario de Estancia Profesional

**(Arial 11)**

Grado y Nombre del asesor

**(Arial 11)**

Fecha

Día de mes de año

**(Arial 11)**

 **FORMATO DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

***Libro impreso***

Apellido, N. (año). Título del trabajo. Editorial

***Libro en línea***

Apellido, N. (año). Título del trabajo. Editorial. DOI o URL

***Libro con editor***

Apellido, N. (Ed.) (año). Título del trabajo. Editorial

***Revista***

Apellido, N. (año). Título del artículo específico. Título de la Revista, Volumen (número

de la revista), número de página de inicio-número de página de fin. URL

***Páginas web con contenido estático***

Apellido, N. (Fecha de consulta). Título del artículo de la página web. Nombre del sitio web. URL

***Periódico impreso***

Apellido, N. (fecha de publicación del artículo). Titular del artículo en el periódico. Nombre del periódico en cursiva.

***Periódico en línea***

Apellido, N. (fecha del periódico). Titular del artículo en el periódico. Nombre del periódico en cursiva. URL.

***Videos.***

Nombre de autor (fecha de publicación del video). Título del video. Plataforma del video. URL

**IMÁGENES O FIGURAS**

***Figura tomada de internet***

Figura #.

Título de la figura.

FIGURA O IMAGEN

Nota: Tomado de Nombre de la imagen, Autor, año. URL.

***Figura tomada de un documento***

Figura #.

Título de la figura.

FIGURA O IMAGEN

Nota: Tomado de Nombre de la imagen (pagina) por Autor, año. Editorial

***Figura elaborada por el autor.***

Figura #.

Título de la figura.

FIGURA O IMAGEN

**REFERENCIAS**

Martínez, R. (2013). *Diseño arquitectónico. Enfoque metodológico.* Trillas.

Tlatelpa, A. (2022). *Guía para la realización de proyecto final de estancia y residencia profesional. EESYecapixtla.*